



**14. Österreichischer ERTA Kongress
30. April bis 2. Mai 2010, Schloss Weinberg / Kefermarkt**

Flauto dolce - non solo: Vom Consort bis zum Blockflötenorchester

Dozenten:

Prof. Paul Leenhouts, Amsterdam

Beate Heutjer, Mössingen

Univ. Prof. MMag Gunter Waldek, Linz

Freitag, 30. 4. 2010

- | | |
|--------------|--|
| 14:00h | Eröffnungskonzert - Rittersaal <input type="checkbox"/>
Beiträge der Musikschulen Linz und Umgebung |
| 15:00-16:15h | Workshop mit Prof. Paul Leenhouts (Plenum) |
| 16:15h | Kaffeepause |
| 16:45-18:00h | Workshop mit Prof. Paul Leenhouts (Plenum) |
| 18:00h | Abendessen |
| 19:00h | Konzert „Neue Kompositionen mit Blockflöte“ –
Rittersaal
gestaltet von StudentInnen der Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien, SchülerInnen der Musikschule
Linz und StudentInnen der Anton Bruckner
Privatuniversität Linz (in Zusammenarbeit mit den
Kompositionsklassen der ABU) mit Werken von Althoff,
Huber, Jungwirth, Oberrauter, Popova, Sams u. Wincor |

Samstag, 1. 5. 2010

- | | |
|-------------|--|
| 9:00-10:30h | <i>wahlweise nach vorhergehender Anmeldung:</i> <input type="checkbox"/>
• Arrangieren für Blockflötenensembles <input type="checkbox"/>
Allgemeine Einführung mit Univ.Prof. MMag.
Gunter Waldek <input type="checkbox"/>
• Workshop mit Beate Heutjer (Blockflötenchor) <input type="checkbox"/> |
|-------------|--|

- 10:30h

• **Workshop mit Prof. Paul Leenhouts (Ensembles)** □

Kaffeepause
- 11:00h

Konzert mit Studierenden der Ausbildungsklasse Prof. Michael Oman (ABU Linz) – Rittersaal
- 12:15h

Mittagessen
- 14:00-15:15h

wahlweise nach vorhergehender Anmeldung:

 - **Workshop mit Beate Heutjer**
 - **Praktische Arbeit an von Teilnehmern mitgebrachten Arrangements mit Univ. Prof. MMag. Gunter Waldek**
- 15:15h

Kaffeepause
- 15:45-17:00h

Workshop und Werkstattkonzert mit Prof. Paul Leenhouts
- 17:15h

Podiumsdiskussion „Blockflötenorchester, wozu?“
 Prof. Paul Leenhouts, Beate Heutjer, Ursula Mader, Mag. Peter Martin Lackner, Moderation: Univ. Prof. MMag. Gunter Waldek
- 18:00h

Abendessen
- 20:00h

Konzert “Fantasie in Symmetrie” - Rittersaal Quartet New Generation

Sonntag, 2. 5. 2010

- 9:00-10:30h

Workshop mit Schlusspräsentation, Beate Heutjer
- 10:30h

Kaffeepause
- 11:00h

Abschlusskonzert – Rittersaal
 Beiträge aus den Musikschulen der Umgebung
- 12:15h

Mittagessen
- ca. 13:30h

ERTA Österreich - Generalversammlung

Informationen auf www.erta.at sowie bei Mag. Peter Martin Lackner,
+43(0)699 11690468 und Helga Sambs, +43(0)699/12546358.

Das Kongress-Büro wird am Freitag, 30. April 2010 ab 13:00 Uhr und nach Vereinbarung bzw. in den Pausen geöffnet sein.

Kongress-Gebühren:

Kongresspass 30. April – 2. Mai 2010

€ 50,- für ERTA-Mitglieder und StudentInnen / € 70,- für Nicht-Mitglieder

Tageskarte 30. April: € 15,- / € 25,-

Tageskarte 1. Mai: € 30,- / € 40,-

Tageskarte 2. Mai: € 10,- / € 15,-

Beim Kongress wird es eine Instrumenten- und Notenausstellung der Firma Danner sowie von Acanthus music aus der Schweiz geben.